



BODENSEEFESTIVAL GmbH

Jahresabschluss für das Geschäftsjahr 2025 & wirtschaftliche Lage 2026

Sitzung FVA Stadt Friedrichshafen | 23. Juni 2026



BODENSEEFESTIVAL GmbH

Jahresabschluss für das Geschäftsjahr 2025

Sitzung FVA Stadt Friedrichshafen | 23. Juni 2026



BODENS EFFESTIVAL

Freiheit

17. Mai – 9. Juni 2025



37. Bodenseefestival 2025

- Thema: „Freiheit“
 - Zeitraum: 17. Mai bis 9. Juni
 - *Artists in Residence*: Ksenija Sidorova & Michael Wollny
-
- Über 70 Veranstaltungen in 20 Orten der Bodenseeregion, u.a. Friedrichshafen, Konstanz, Dornbirn, Ravensburg und Münsterlingen
 - Veranstaltungen in den Bereichen Musik, Theater, Tanz und Literatur in Deutschland, Österreich und der Schweiz

37. BSF | 17.05. – 09.
06.2025 | „Freiheit“

Artist in Residence 1 :

Ksenija Sidorova | Akkordeon



37. BSF | 17.05. – 09.
06.2025 | „Freiheit“

Artist in Residence 2 :

Michael Wollny | Piano





Die Orte des 37. Bodenseefestivals 2025 „Freiheit“

Entwicklung des Jahresergebnisses

	2025		2024		+/-	
	TEUR	%	TEUR	%	TEUR	%
Umsatzerlöse	78		89		-11	-12
Betriebsleistung	78	100	89	100	-11	-12
Materialaufwand	-338	-433	-352	-396	14	4
Personalaufwand	-77	-99	-135	-152	58	43
Abschreibungen	-2	-3	-1	-1	-1	-100
Sonstige betriebliche Aufwendungen	-120	-154	-40	-45	-80	<-100
Betriebsaufwand	-537	-689	-528	-594	-9	-2
Sonstige betriebliche Erträge	31	40	35	39	-4	-11
Betriebsergebnis	-428	-549	-404	-455	-24	-6
Finanz- und Beteiligungsergebnis	1		0		1	
Zuschüsse	430		400		30	
Jahresergebnis	<u>3</u>		<u>-4</u>		<u>7</u>	

Rundungsdifferenzen sind möglich.

Der zum 31.12.2025 angefallene Jahresüberschuss in Höhe von 3.191,99 EUR wird zusammen mit dem bestehenden Gewinnvortrag in Höhe von 30.237,80 EUR auf neue Rechnung vorgetragen.



Zuschüsse und Kennzahlen

Zuschüsse in T€	2025	2024	2023	2022
Umlage Gesellschafter	86	86	86	86
Programmzuschüsse Stadt Friedrichshafen	114	114	109	98
Zuschüsse Land Baden-Württemberg	230	200	200	188
Summe	430	400	395	372

Leistungsdaten	2025	2024	2023	2022
Zahl der Veranstaltungen	75	63	70	61
Zahl der Besucher (ca.)	15.700	14.900	15.000	12.500
Ø Auslastung der Veranstaltungen (rund)	75 %	75 %	71 %	68 %



37. BODENSEEFESTIVAL / 17.05. – 9.06.2025 / „Freiheit“

75 VERANSTALTUNGEN

8 Konzerte mit Artist in Residence (AiR): Ksenija Sidorova

5 Konzerte mit Artist in Residence (AiR): Michael Wollny

8 Veranstaltungen für Kinder und Familien

2 Workshops

Schulveranstaltungen mit Hidalgo

VERANSTALTUNGS- FORMATE zu „Freiheit“

- Eröffnung mit Jagoda Marinic
- Uraufführung „Wenn nicht heute, wann dann!“ des Theater Lindenhof mit zahlreichen Folgeterminen
- Eröffnungskonzerte mit Kompositionsauftrag in Weingarten und Dornbirn
- Hidalgo Installation im Stadtraum Friedrichshafen
- Lesungen und Vorträge in Salem

75,30 %
Auslastung

(durchschnittlich)
[2024: 74,7 %]

rund **15.700**

**Besucherinnen
& Besucher**

[2024: 14.900]

rund **70 PRESSEBERICHTE** in Deutschland, Österreich & Schweiz (siehe Pressespiegel)

rund **27.370** Besucherinnen &

Besucher im April & Mai 2025 auf
www.bodenseefestival.de



37. BODENSEEFESTIVAL / 17.05. – 9.06.2025 / „Freiheit“

VERANSTALTUNGSSORTE des BSF 2025

inkl. jeweiliger Anzahl an Veranstaltungen

Achberg / **Landkreis Ravensburg** | 5*

Allensbach | 2

Arbon | 2

Deggenhausertal | 2

Dornbirn | 1

Friedrichshafen | 14

Insel Mainau | 1

Konstanz | 12

Kreuzlingen | 2

Lindau | 2

Meersburg | 2

Münsterlingen | 4

Radolfzell | 4

Ravensburg | 5

Romanshorn | 1

Salem / **Bodenseekreis** | 3

Tett nang | 8

Überlingen | 1

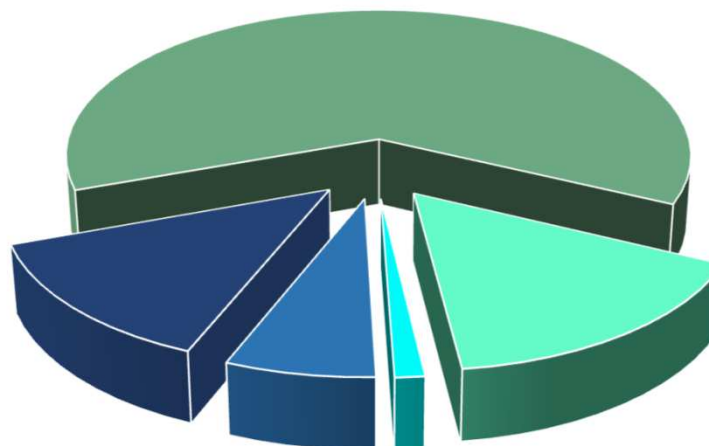
Wangen | 1

Weingarten | 3

—
*inkl. verschobene/abgesagte Veranstaltung

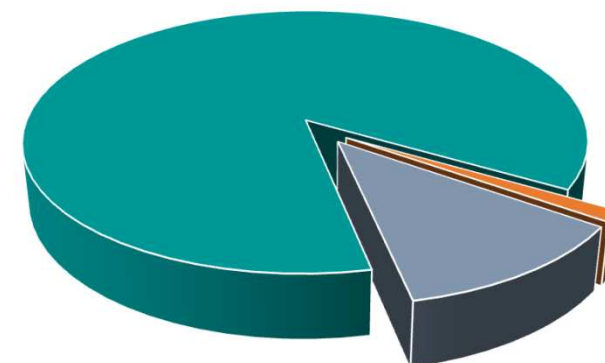
fett: Gesellschafter der BSF GmbH

Art der Veranstaltung



■ Musik ■ Theater ■ Tanz ■ Literatur ■ Andere

Veranstaltungen nach Land



■ Deutschland ■ Österreich ■ Schweiz

20 Orte der
Bodenseeregion
in Deutschland,
Österreich & der
Schweiz

4 Audiomitschnitte des SWR



BODENSEEFESTIVAL GmbH

Wirtschaftliche Lage 2026

An abstract geometric pattern composed of numerous triangles in various shades of blue, teal, green, yellow, and purple, arranged in a complex, non-repeating tessellation.

BODENSEEFESTIVAL

2. – 25. Mai 2026

in Bewegung



38. Bodenseefestival 2026

- Über 60 Veranstaltungen in 20 Orten der Bodenseeregion zum Thema „in Bewegung“, u.a. in Friedrichshafen, Konstanz, Dornbirn und Münsterlingen
- Im Zentrum des Programms standen der Cellist Nicolas Altstaedt und das Saxophonquartett Kebyart, die das Festivalthema auf vielfältige Weise interpretieren.
- Durch volle Höhe der Förderung der Stadt Friedrichshafen und der institutionellen Förderungen (Land BW / Gesellschafterbeiträge) stellt sich die finanzielle Lage der BODENSEEFESTIVAL GmbH nach aktuellem Stand stabil dar.
- Bis zum Jubiläum 2028 wird – nach expliziter Aufforderung des MWK Baden-Württemberg zum unmittelbaren Rücklagenabbau – mit einem Jahresfehlbetrag kalkuliert.

38. Bodenseefestival |
02. – 28. Mai 2026 |
„in Bewegung“

Artist in Residence 1:

Nicolas Altstaedt | Violoncello



38. Bodenseefestival |
02. – 28. Mai 2026 |
„in Bewegung“

Artist in Residence 2:

Kebyart | Saxofonquartett





Die Orte des 38. Bodenseefestivals 2026 „in Bewegung“



38. Bodenseefestival 2026

Thema 2026: „in Bewegung“

Das diesjährige Festivalthema „in Bewegung“ steht nicht nur für körperliche Dynamik, sondern auch für Aufbruch, Wandel und den Dialog zwischen Kunstformen, Kulturen und Menschen. Es verbindet körperliche, musikalische und geistige Bewegungen – und lädt das Publikum dazu ein, neue Perspektiven einzunehmen und Räume künstlerischer Offenheit zu entdecken.

- **Wanderkonzerte**
- **Mit-Tanzen (in D-A-CH)**
- **Yoga-Konzert**



Bewegung in Bildern





38. Bodenseefestival 2026

Zentrale Schwerpunkte:

- Fokussierte Programmauswahl zum Thema
- Partizipative Formate und Vermittlung
- Veranstaltungen im öffentlichen Raum
- Medienprojekt erkundete digitale und audiovisuelle Ausdrucksformen
- Kooperation mit der Zeppelin Universität: gemeinsame Eröffnungsparty mit Studierenden, Künstler:innen und Publikum
- Besucherumfrage in Zusammenarbeit mit der DHBW Ravensburg



Bodenseefestival Perspektive

Chancen für die Weiterentwicklung des Bodenseefestivals ergeben sich insbesondere aus:

- Stärkung der Festivalmarke
- gezielte Programmauswahl durch die Geschäftsführung
- Ausbau bestehender Kooperationen, Stärkung des Netzwerks und Nutzung von Synergien
- Stadt Stockach wird neuer Gesellschafter
- Aufbau eines Freundeskreises
- Nutzung neuer Förderprogramme auf Landes-, Bundes- oder EU-Ebene (z. B. Interreg)
- Ausbau in Österreich und der Schweiz: Stärkere Förderung sowie mehr Mitveranstalter



Bodenseefestival Vision

Bodenseefestival als länderübergreifende Plattform:

Mit diesen Schwerpunkten entwickelt sich das Bodenseefestival konsequent zu einem **interaktiven, offenen und zukunftsorientierten Kulturfestival** mit internationaler Ausstrahlung. Mit seiner klaren thematischen Ausrichtung, den international profilierten Artists in Residence, regional eingebetteten Koproduktionen und partizipativen Formaten kann sich das Bodenseefestival als **kulturelle Leitplattform der Vierländerregion** etablieren.

Das Festival fördert den Austausch von Kunstschaaffenden ebenso wie den grenzüberschreitenden Publikumsdialog und stärkt die kulturelle Identität des Bodenseeraums durch internationale Impulse und regionale Vernetzung.



Beschlussantrag

Beschlussantrag:

1. Der Jahresabschluss zum 31.12.2025 und der Lagebericht der BODENSEEFESTIVAL GmbH sowie der uneingeschränkte Bestätigungsvermerk des Wirtschaftsprüfers Bernd Fessler sowie der Bericht zur wirtschaftlichen Lage 2026 werden zur Kenntnis genommen.
2. Der Vertreter der Stadt Friedrichshafen in der Gesellschafterversammlung der BODENSEEFESTIVAL GmbH wird gemäß § 104 Abs. 1 Gemeindeordnung angewiesen, folgende Beschlüsse zu fassen:
 - a) Der Jahresabschluss 2025 der BODENSEEFESTIVAL GmbH in der von dem Wirtschaftsprüfer Bernd Fessler geprüften Fassung mit einer Bilanzsumme von 345.433,60 EUR und einem Jahresüberschuss von 3.191,99 EUR wird gebilligt und festgestellt.
 - b) Der zum 31.12.2025 angefallene Jahresüberschuss in Höhe von 3.191,99 EUR wird zusammen mit dem bestehenden Gewinnvortrag in Höhe von 30.237,80 EUR auf neue Rechnung vorgetragen.
 - c) Der Geschäftsführung wird für das Geschäftsjahr 2025 Entlastung erteilt.
 - d) Dem Aufsichtsrat wird für das Geschäftsjahr 2025 Entlastung erteilt.